



SANTA CHIARA LAB

Università di Siena 1240

GUIDA ALLO STILE DEL BRAND

CONFIGURAZIONI **P. 5**

AREA DI RISPETTO **P. 11**

DIMENSIONI MINIME **P. 15**

PALETTE COLORI **P. 17**

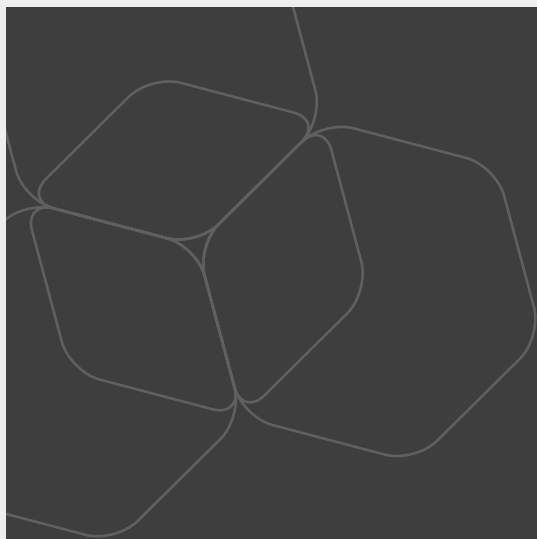
LOGO AD UN COLORE **P. 18**

LOGO SU FONDO SCURO **P. 20**

CARATTERI TIPOGRAFICI **P. 22**

USI IMPROPRI **P. 24**

APPLICAZIONI **P. 26**



Utilizzare la configurazione del logo più adatta allo spazio disponibile. Il logo può essere ridotto mantenendo la sua integrità.

È vietato modificare, separare o rimuovere alcun elemento, se non espressamente indicato all'interno di questa guida.



SANTA CHIARA LAB
Università di Siena 1240

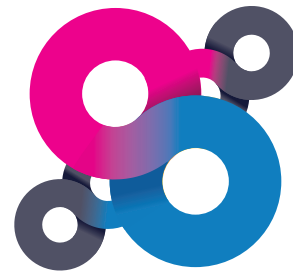


**SANTA
CHIARA
LAB**

Università
di Siena 1240

SANTA CHIARA LAB

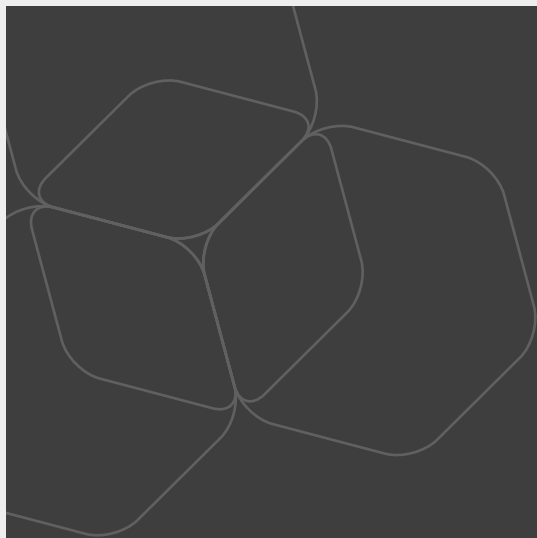
Università di Siena 1240



LOREM IPSUM

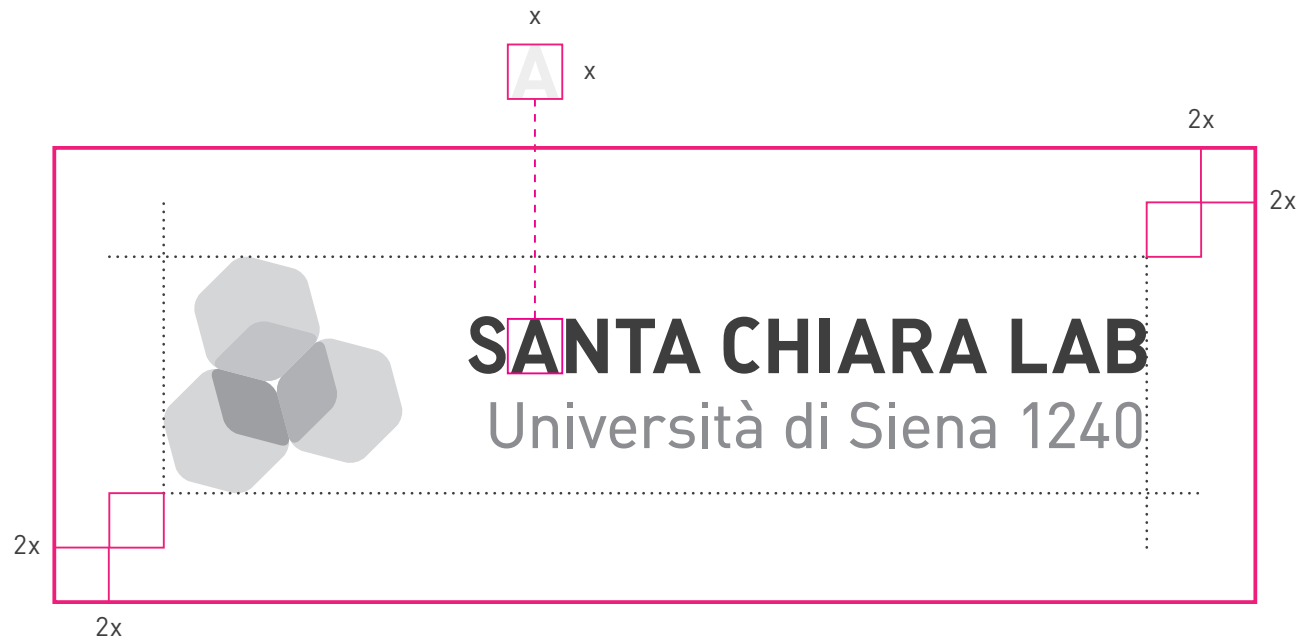
SANTA CHIARA LAB
Università di Siena 1240





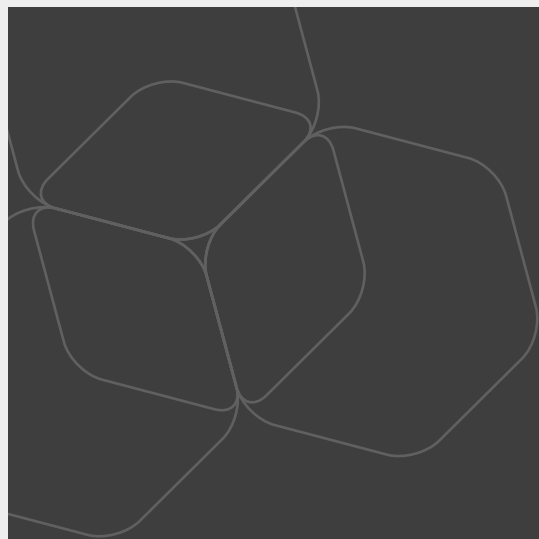
Rispettare la spaziatura minima che intercorre tra il logo e qualsiasi altro elemento (testo o immagini) che lo circonda.

Seguire le seguenti indicazioni per garantire la massima leggibilità e visibilità del marchio.









Seguire queste indicazioni quando
si desidera rimpicciolire il logo. Non
ridurre oltre le dimensioni indicate.

Stampa
11 mm



SANTA CHIARA LAB
Università di Siena 1240

Stampa
29 mm



**SANTA
CHIARA
LAB**
Università
di Siena 1240

Stampa
7 mm

SANTA CHIARA LAB
Università di Siena 1240

Web
60 px



SANTA CHIARA LAB
Università di Siena 1240

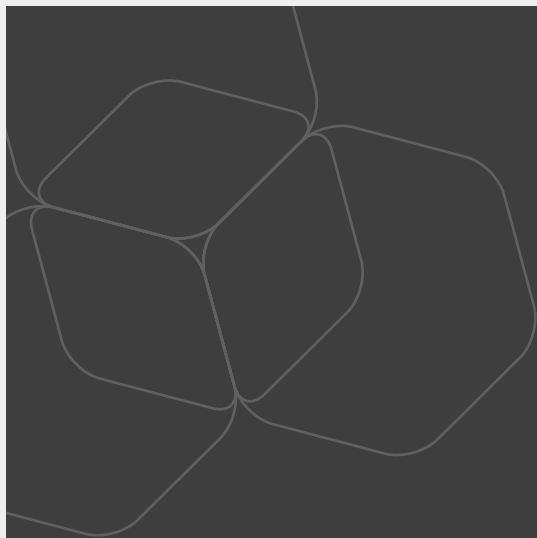
Web
164 px



**SANTA
CHIARA
LAB**
Università
di Siena 1240

Web
38 px

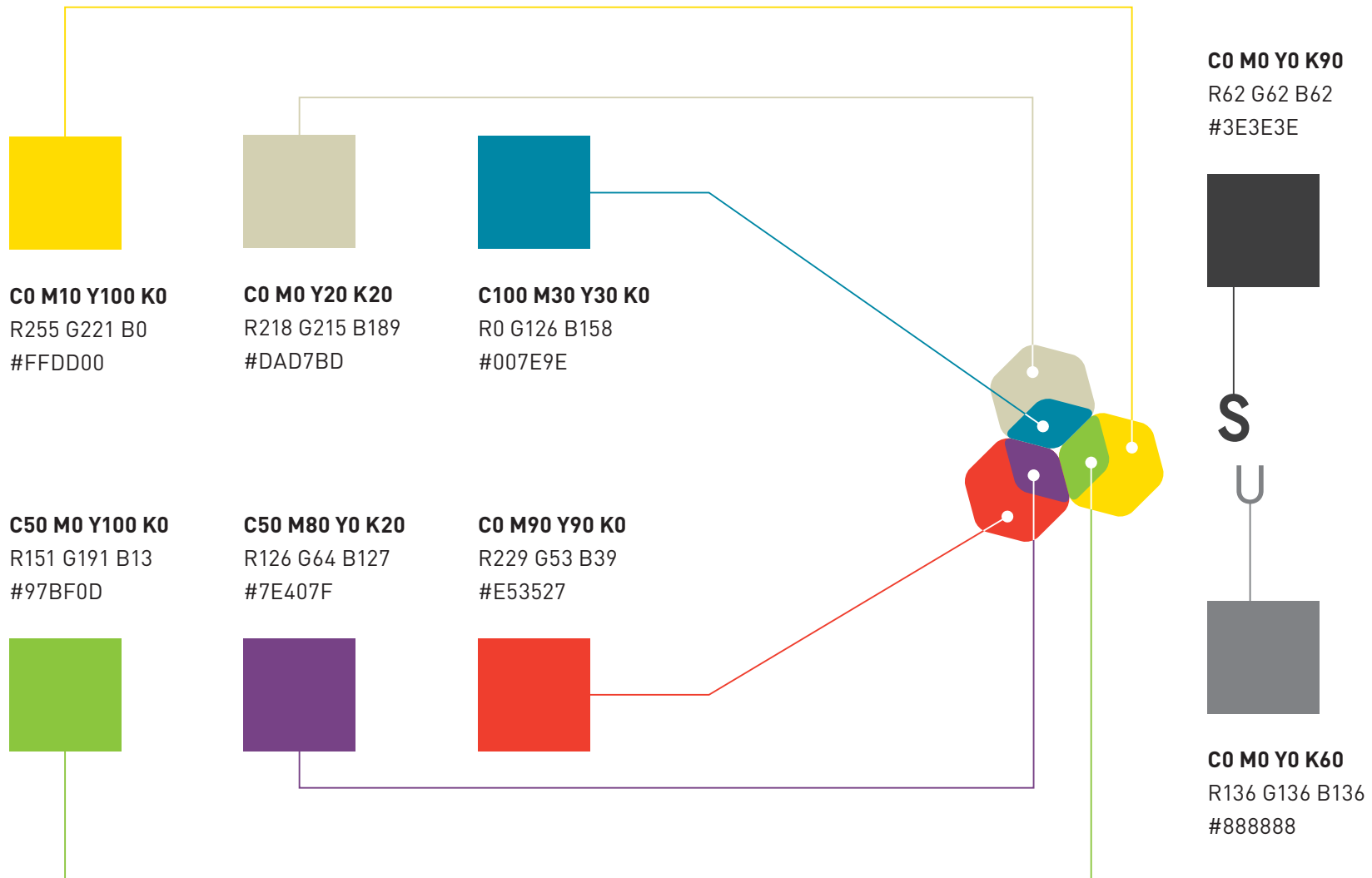
SANTA CHIARA LAB
Università di Siena 1240

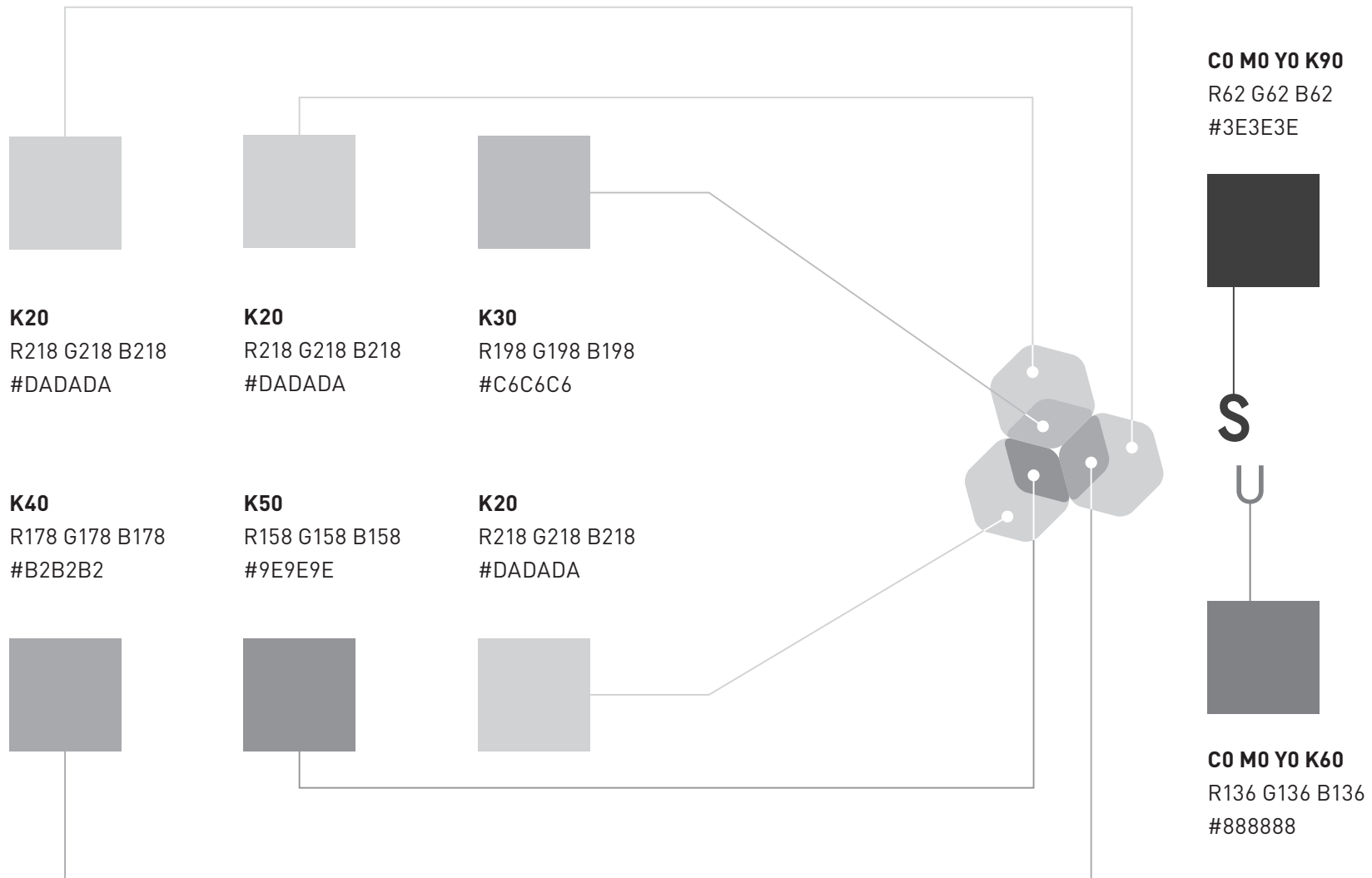


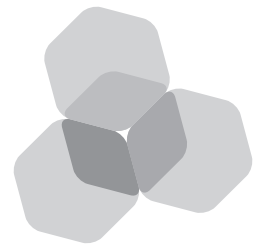
Utilizzare sempre i metodi colore
indicati di seguito:

CMYK per la stampa, RGB ed
Esagesimale per gli schermi.

PALETTE COLORI







SANTA CHIARA LAB
Università di Siena 1240

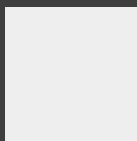


SANTA CHIARA LAB
Università di Siena 1240

C0 M0 Y0 K7

R242 G242 B242

#F2F2F2



SANTA CHIARA LAB
Università di Siena 1240



C0 M0 Y0 K90

R56 G56 B56

#383838

Titolo

DIN 2014 Bold

Dimensione: 34 pt - Interlinea: 36 pt

Maiuscolo sottolineato

LOREM IPSUM
JUSTO LIGULA

Sottotitolo

DIN 2014 Bold

Dimensione: 15 pt - Interlinea: 17 pt

Maiuscolo

AENEAN LACINIA BIBENDUM
NULLA SED CONSECTETUR

Abstract

DIN 2014 Light/Demi

Dimensione: 15 pt - Interlinea: 20 pt

Maecenas sed diam eget risus
varius blandit sit **amet non magna**
vestibulum id semper.

Corpo del testo

DIN 2014 Light/Demi

Dimensione: 10 pt - Interlinea: 14 pt

Vivamus sagittis lacus vel augue laoreet rutrum
faucibus dolor auctor. Duis mollis, est **non commodo**
luctus, nisi erat porttitor ligula, eget lacinia odio sem
nec elit. Nullam quis risus eget urna mollis ornare
vel eu leo. Curabitur blandit tempus porttitor.



AGROALIMENTARE



SOSTENIBILITÀ



DIGITALE



SALUTE PUBBLICA



EDUCAZIONE

Ambito

DIN 2014 Light

Dimensione: 34 pt

Maiuscolo



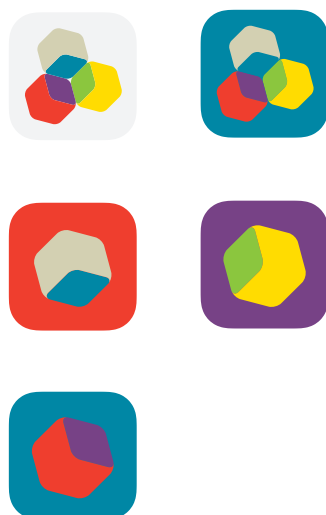
È vietato inclinare e deformare il logo, rimuoverne delle parti o modificare i colori.

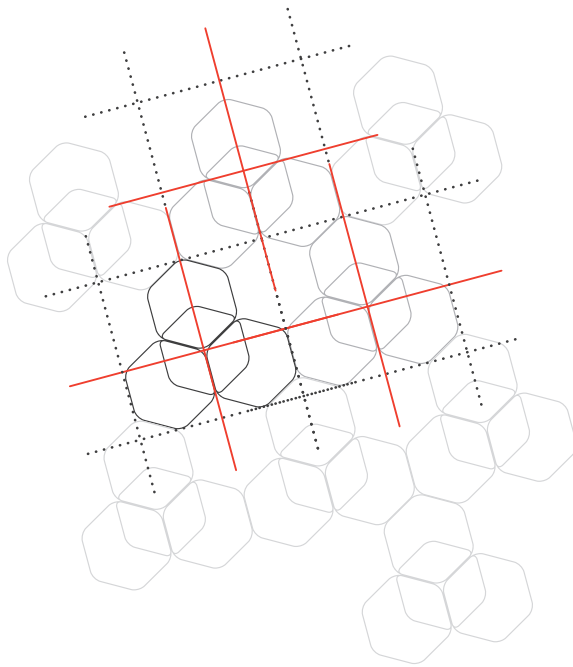


Utilizzo improprio e corretto del logo su immagini e fondo colorato.



Esempio di utilizzo di maschere immagine.





C0 M0 Y0 K18
R222 G222 B222
#DEDEDE



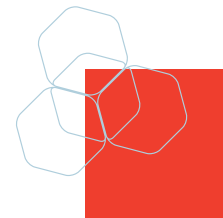
C0 M0 Y0 K7
R243 G243 B243
#F3F3F3

C0 M0 Y0 K60
R136 G136 B136
#888888

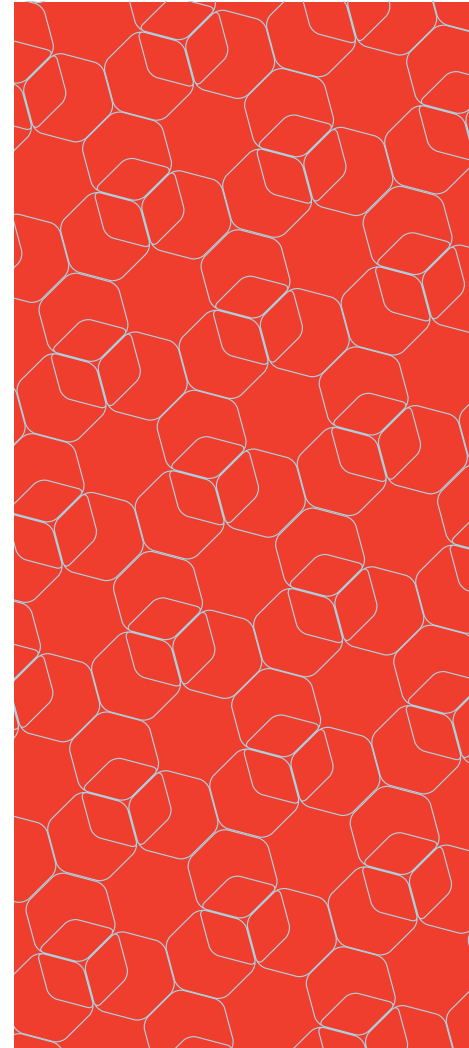
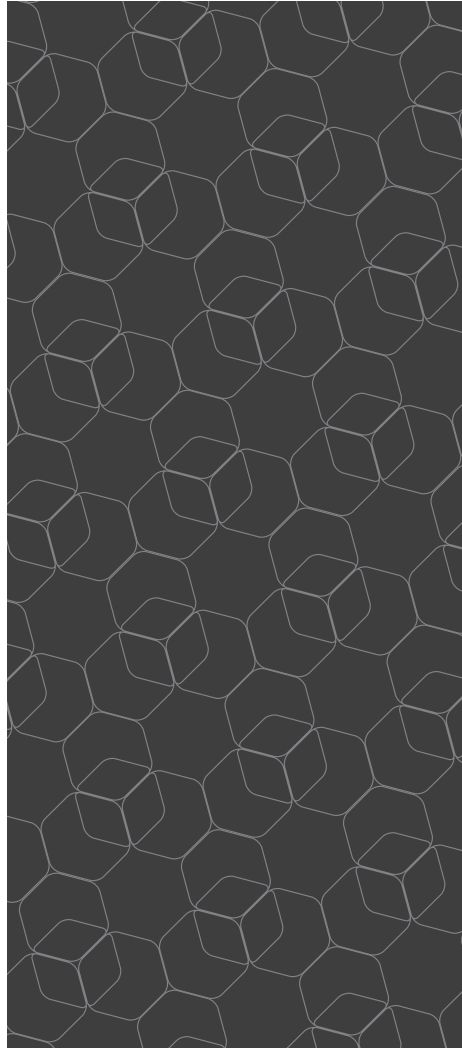


C0 M0 Y0 K90
R62 G62 B62
#3E3E3E

C30 M9 Y9 K0
R190 G213 B223
#BED5DF



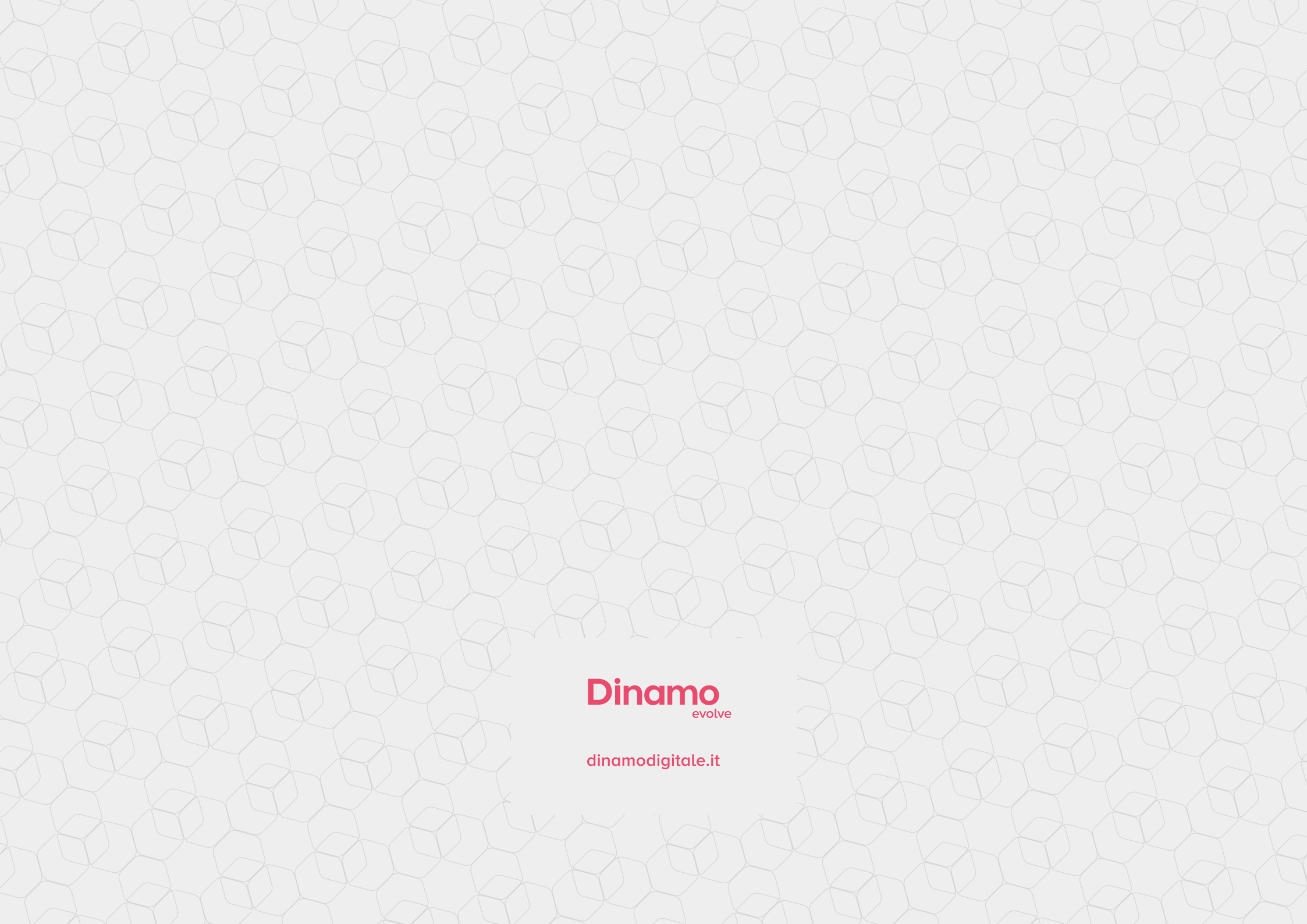
C0 M90 Y90 K0
R229 G53 B39
#E53527





FUSCE DAPIBUS, TELLUS AC CURSUS
COMMODO, TORTOR MAURIS
CONDIMENTUM NIBH.



The background of the entire image is a repeating pattern of overlapping cubes, creating a three-dimensional effect. The cubes are rendered in a light gray color against a slightly darker gray background.

Dinamo
evolve

dinamodigitale.it



UNIVERSITÀ
DI SIENA
1240

©2020 **Università degli Studi di Siena** c/o Santa Chiara Lab
Via Valdimontone, 1 - 53100 Siena, Italia